

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ Б3.В.ОД.6 «Социокультурное проектирование»

Дисциплина «Социокультурное проектирование» является дисциплиной вариативной части дисциплин подготовки студентов по направлению 100100.62 «Сервис». Дисциплина реализуется на факультете гуманитарного образования ФГБОУ ВПО «СамГТУ» кафедрой психологии и педагогики.

Требования к уровню освоения содержания дисциплины

Дисциплина нацелена на формирование профессиональной компетенции ПК-3; ПК-9; ПК- 11, ПК-13, ПК- 14, ПК- 15 выпускника:

ПК-3: Готовность к проведению экспертизы и (или) диагностики объектов сервиса.

ПК-9: Готовность к обоснованию и разработке технологии процесса сервиса, выбору ресурсов и технических средств для его реализации.

ПК-11: Готовность к планированию производственно-хозяйственной деятельности предприятия сервиса в зависимости от изменения конъюнктуры рынка услуг и спроса потребителей, в том числе с учетом социальной политики государства.

ПК-13: Готовность к изучению научно-технической информации, отечественного и зарубежного опыта в сервисной деятельности.

ПК-14: Готовность к участию в проведении исследований социально-психологических особенностей потребителя с учетом национально-региональных и демографических факторов.

ПК-15: Способность к выполнению инновационных проектов в сфере сервиса.

Целью освоения дисциплины «Социокультурное проектирование» является формирование у студентов профессиональных компетенций, необходимых для осуществления сервисной, производственно-технологической, организационно-управленческой и научно-исследовательской деятельности.

Задачами изучения дисциплины являются:

- Получение знаний о базовых социокультурных системах: рекреационных, зрелищных, игровых, информационных, просветительских, коммуникативных, творческих;

- Приобретение умений квалифицированно проектировать различные виды социально-культурной деятельности, определять динамику и перспективы ее развития, исходя из потребностей общества, задач социальных институтов общества, наличия собственных и привлекаемых творческих и хозяйственных ресурсов, реальных интересов и запросов населения;

- Овладение навыками социально-культурной деятельности: культуuroохранной, культуротворческой, социоорганизационной, социопедагогической.

В результате освоения дисциплины студенты должны

знать:

- основы социокультурного проектирования с учетом возрастных и социально-демографических особенностей участников социокультурного творчества;

- базовые социокультурные технологические системы (рекреационные, зрелищные, игровые, информационные, просветительские, коммуникативные, творческой и социальной деятельности);

- особенности реализации технологий социально-культурной деятельности в соответствии с социально-демографическими, возрастными и другими особенностями субъектов социально-культурной деятельности.

уметь:

- осуществлять социокультурную деятельность на основе изучения запросов, интересов и с учетом возраста, образования, национальных, социогендерных и других различий групп населения;

- Квалифицированно проектировать различные виды социально-культурной деятельности, определять динамику и перспективы ее развития, исходя из потребностей общества, задач

социальных институтов общества, наличия собственных и привлекаемых творческих и хозяйственных ресурсов, реальных интересов и запросов населения;

– Проектировать и организовывать массовые, групповые и индивидуальные формы социально–культурной деятельности в соответствии с культурными потребностями различных групп населения.

Владеть:

- моделированием, видением деятельности предприятий сервиса в исторической перспективе;
- технологией разработки и обоснования проектов и программ развития социально–культурной сферы;
- технологиями проектирования и управления проектами в социокультурной деятельности на основе изучения запросов, интересов с учетом возраста, образования, социальных, национальных, гендерных и других различий групп населения;
- навыками комплексной оценки социально–культурных проектов и программ, базовых социально–культурных технологических систем.

Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса: лекции, практические занятия, самостоятельная работа студента.

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль успеваемости в форме проверки письменных домашних заданий и эссе, рубежный контроль в форме контрольной работы и промежуточный контроль в форме экзамена и защиты курсового проекта.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 144 часа. Программой дисциплины предусмотрены лекционные (18 часов), практические (36 часов) и (90 часов) самостоятельной работы студента.